

## MATHIEU COURTHIAL

2 chemin de Pluence  
13011 Marseille

5 rue Lapeyriere  
75018 Paris

☎ 06 20 84 62 49

✉ [mathieu.courthial@gmail.com](mailto:mathieu.courthial@gmail.com) Né le 1er octobre 1982 à Marseille  
Site: [www.mathieucourthial.com](http://www.mathieucourthial.com)

## INGÉNIEUR DU SON



### MATERIELS ET EQUIPEMENTS

Enregistreur TC	Sound Devices MixPre-10 T / Tascam Dr 100Mk 2
Microphones	Neumann Kmr 81 – Sennheiser mkh 8050 Couple Stéréo MS Sennheiser mkh 30 + mkh 40 - Hydrophone Aquarian Hz2
Système HF	Wisycom MCR54 + 4 x MTP 41S + capsule Sanken cos 11 +Dpa 4060 3 x [ Micron explorer 100 series + capsule Sanken Cos 11] 2 x [ Sennheiser Evolution G3 + capsule Sanken Cos 11]
TC	3 x Tentacle Sync E + BNC + lemo 5

### *DOCUMENTAIRE – REPORTAGE - MAGAZINE*

#### CHEF OPÉRATEUR SON

2024	<b>De l'Ombre à la lumière</b> de Philippine Hattemberg <b>Reportages ENG / Magazines</b> <i>(depuis 2023)</i> <i>(depuis 2020)</i> <i>(depuis 2021)</i> <i>(depuis 2020)</i> <i>(depuis 2018)</i> <i>(depuis 2017)</i>	<b>Comic Strip Production - France 3</b> <b>Le magazine de la santé, France 5</b> <b>TF1 Reportages</b> <b>7A8, TF1</b> <b>France 2</b> <b>France Télévisions</b> <b>Provence Alpes, Antibes</b> <b>M6</b> <b>Corporate, France Tv, TF1</b> <b>TF1, Arte</b> <b>Télématin France 2</b>
2023	<b>Mon côté Sud !</b> <b>73, un été français</b> de Julien Gaertner <b>École en chantier, "La communale"</b> de Valérie Simonet <b>Eric sing Canto</b> de Éric Cantona <b>C'est la Famille</b> émission TV	<b>13 Prods - France 3</b> <b>Les Films du Tambour de Soie</b> <b>13 Prods</b> <b>Canto Bros</b> <b>Banjay Prod – W9</b>
2022	<b>Les Enfants du bidonville</b> de Bruno Victor-Pujebet <b>Tant qu'ils se tuent entre eux</b> de Jean-Robert Viallet et Alice Odier <b>Un jour sur la Canebière</b> de Benjamin Géminel	<b>Zadig Productions</b> <b>Unité</b> <b>Babel Doc – France 3</b>
2021	<b>Le message des Papillons</b> de Pierre Bressiant <b>Je viens à vous</b> de Laurence Chartier <b>Juge et Patrons, un an au Tribunal de commerce de Marseille</b> de Marion Lippmann	<b>Crescendo Media Films – PBS, Arte</b> <b>CFRT – France 2</b> <b>Babel doc – LCP</b>
2020	<b>Silence en Méditerranée</b> de Jean Charles Granjon <b>The Screw, Rafik Majzoub</b> de Dei El-Ayoubi & Ann Megalla	<b>Bluearth Productions – France 3</b> <b>Chickpea Prod</b>
2019	<b>La Bulle Bleue</b> d'Andréa Haug <b>Dans la tête d'un zèbre</b> d'Hélène Milano <b>OM Fadas</b> d'Aymeric Colletta	<b>Bluearth Productions – France 3</b> <b>Comic Strip Production – France 3</b> <b>Dark Euphoria – Web série OM médias</b>
2018	<b>Moretti ou le Monstre oublié</b> de Thibaut Bertrand <b>Homicides – L'affaire Dupont de Ligonès</b> <b>Grand Reportage – La route de Napoléon</b> de Linda Huré <b>Moi, Magyd Cherfi</b> de Rachid Oujdi	<b>Wendigo Films - Vià Télévision</b> <b>Entre chien et Loup – M6</b> <b>Fanny Productions – TF1</b> <b>Comic Strip Production – France 3</b>

2017 – 2014

<b>Marseille, ils ont tué mon fils</b> d'Edouard Bergeon	Cocottes Minute Productions / Infrarouge - <b>France 2</b>
<b>Débris Spatiaux</b> de Bertrand Loyer	St Thomas Productions / <b>Arte</b>
<b>360° Géo</b> « Plongeon de haut vol sur Marseille » de Jean-Baptiste Mathieu	MedienKontor / <b>Arte</b>
<b>Disaster Diaries</b> de Bertrand Loyer	St Thomas Productions / <b>RMC Découverte</b>
<b>Les Channel Islands, une histoire Américaine</b> (3x52min) de François de Riberolles	Films à Cinq / <b>Arte</b>
<b>Cape Verde, The first complete Kitesurfing crossing</b> d'Andréa Haug	St Thomas Productions / <b>Red Bull Tv</b>
<b>Régalec, 1er contact avec le poisson Roi</b> de Bertrand Loyer	St Thomas Productions / <b>Arte</b>
<b>Football et Immigration</b> d'Eric Cantona & G.Perez	13 Productions / <b>Canal plus</b>
<b>La Dictature du Silure</b> de Bertrand Loyer	St Thomas Productions / <b>Arte</b>

## **FICTION -PUBLICITE**

### CHEF OPÉRATEUR SON

2023

<b>ROCHAS</b>	Publicité de Jérémy Rozan – HvH
<b>EA SPORTS FC</b>	FC Futures with Zinédine Zidane & David Beckham

2022

<b>Le Bon Coin</b>	Publicité de Benjamin Parent - <i>Henry</i>
--------------------	---

2015 – 2008

<b>Pays de Silence</b>	Court-métrage de C.Frauenfelder et S.Lauper – <i>Garidi Films</i>
<b>Des baisers froids comme la lune</b>	Court-métrage de C.Frauenfelder et S.Lauper – <i>Garidi Films</i>
<b>Canard ou Lapin</b>	Court-métrage de Christine Grulois - <i>Hélicotronc</i>
<b>7 rue de la Folie</b>	Long métrage de Jawad Rhalib – <i>R&amp;R productions</i>
<b>Espéranto</b>	Court-métrage de Sokol Réka
<b>No Country for Young Men</b>	Court-métrage de Kévin Brunet – <i>Association Le Lapin Rose</i>
<b>Assassins</b>	Court-métrage de Laurent Simonpoli - <i>Corsesca production</i>

### ASSISTANT SON

2013 -2007

<b>Osez la Macédoine</b>	Court-métrage de Guérin van de Vorst - <i>Wrong Men North</i>
<b>Les nébuleuses affectives</b>	Court-métrage de C.Frauenfelder et S.Lauper – <i>Garidi Films / Isola Mia</i>
<b>La part sauvage</b>	Court-métrage de Guérin van de Vorst – <i>Entre Chien &amp; Loup</i>
<b>Délivre moi</b>	Court-métrage d'Antoine Duquesne - <i>Anonymes Films</i>
<b>Mariage à Mendoza</b>	Long métrage d'Edouard Deluc – <i>Versus Production</i>
<b>Le syndrome du cornichon</b>	Court-métrage de Géraldine Doignon - <i>Hélicotronc</i>
<b>Que la suite soit douce</b>	Court-métrage de Alice de Vestele - <i>Entre Chien &amp; Loup</i>
<b>De leur vivant</b>	Long métrage de Géraldine Doignon – <i>Hélicotronc</i>
<b>Amer</b>	Long métrage d'H.Cattet et B.Forzani – <i>Anonymes Films &amp; Tobina Film</i>
<b>Plus Belle la vie</b>	<i>France 3 Productions Marseille</i>
<b>11,43</b>	Court-métrage de Thierry Aguila - <i>Monkey Bay &amp; La Réplique</i>

### MONTAGE SON

2019	<b>Panthère des neiges</b> de Frédéric Larrey	Regard du vivant – <i>Edition DVD</i>
	<b>Moretti ou le Monstre oublié</b> de Thibaut Bertrand	Wendigo Films - <i>Vià Télévision</i>
2018	<b>Detectress</b>	Adaptation Bande Son du film – <i>Alhambra cinéarseille</i>
2017	<b>Les Temps Modernes</b>	Adaptation Bande Son du film de C.Chaplin – <i>Alhambra cinéarseille</i>
2016 -2010	<b>Epsykoi, la santé mentale chez les jeunes</b>	Webdocumentaire – <i>Stakki Production</i>
	<b>Pays de Silence</b>	Court-métrage de C.Frauenfelder et S.Lauper – <i>Garidi Films</i>
	<b>Chemins de vie</b>	Documentaire radiophonique de M.Courthial – <i>Radio Campus Bruxelles</i>
	<b>Rendez-vous sur le Quai</b>	Documentaire de Tulin Ozdemir - <i>Stenola productions</i>
	<b>De leur vivant</b>	Long métrage de Géraldine Doignon – <i>Hélicotronc</i>

## **DIPLOMES ET FORMATIONS**

2020	<b>Formation professionnelle INA</b> « Montage son et Mixage de documentaire et de Fiction » - Bry sur Marne
2007	<b>Master Professionnel</b> des techniques de l'Image et du Son (option Son) Université de Provence - Département SATIS
	<b>Permis B – Véhicules personnels (auto – scooter)</b>